



Ort kultureller Begegnung,  
Weiterbildung und Information

#### Eintritt frei

#### VERNISSAGE

Freitag, 18. März 2022, 16 bis 20 Uhr  
mit archaischen Tönen von Markus Ruoss

#### ÖFFNUNGSZEITEN

Samstag und Sonntag, 11 bis 18 Uhr

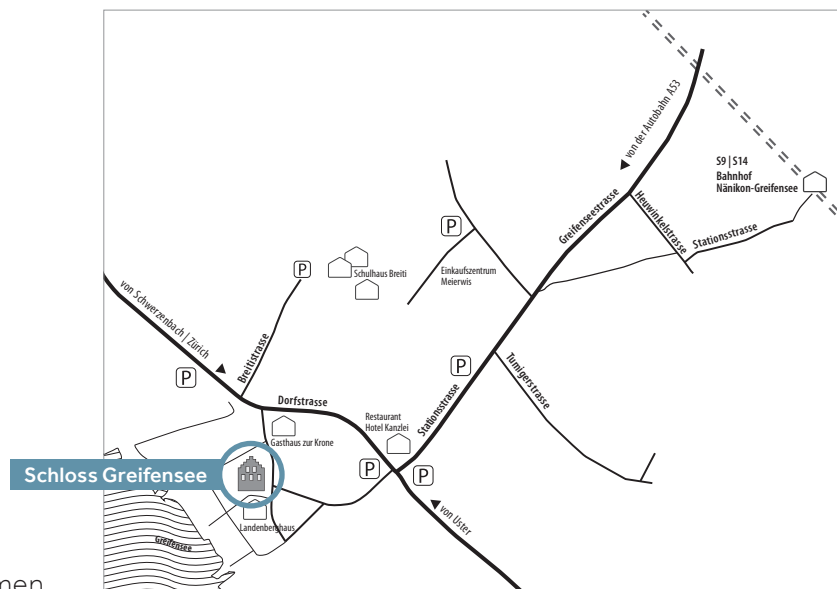
#### ANWESENHEIT

Beide Künstler sind immer anwesend.

#### ORT

Schloss Greifensee  
Im Städtli 24, 8606 Greifensee  
044 942 13 33  
[www.schlossgreifensee.ch](http://www.schlossgreifensee.ch)

Es gelten die aktuellen Corona-Massnahmen.



3 TAGE EXKLUSIV  
IM SCHLOSS GREIFensee

# MAGIE DER GEFÄSSE

Eine archaische Begegnung zweier Kunstrichtungen

18. bis 20. März 2022

RENATO DOMICZEK

TONO SCHINDLER



Raku-Keramik

## RENATO DOMICZEK

Raku-Meister

Lebt und arbeitet seit bald 50 Jahren im kleinen Bergdorf Rasa, hoch oben im Centovalli, Tessin. Seine Raku-Gefässe sind geprägt von Studienaufenthalten in Japan und Freundschaften mit einem Teemeister und japanischen Töpfern.

*«Raku ist mehr als eine Keramiktechnik, sie ist eine Leidenschaft, herausgewachsen aus dem Cha-do, dem Teeweg (Teezeremonie).»*

[www.raku-rasa.ch](http://www.raku-rasa.ch)

Acryl-Malerei

## TONO SCHINDLER

Artworker

Wohnt und arbeitet seit 15 Jahren in Richterswil (früher in Greifensee). Vertiefte Ausbildung in der Malerei beim schottischen Maler Andrew Ward und an der Kunstakademie in Bad Reichenhall.

*«Ich lasse mich vom Leben und der Kunst rund um mich inspirieren und bringe meine Eindrücke so auf die Leinwand wie es mir gefällt und einfällt. So kann ich mich immer wieder neu erfinden.»*

[www.tonoschi.ch](http://www.tonoschi.ch)

